

**Pustinja 2010**  
*Ister teatar*





**Bitef**  
TEATAR

## **Pustinja 2010**

*Ister teatar*

Koreografija : Anđelija Todorović, Danica Arapović, Jelena Jović

Igraju : Anđelija Todorović, Danica Arapović, Jelena Jović

Dramaturgija : Damir Vijuk

Kompozitor : Nenad Jelić

Dizajn scene : Ljubimir Todorović

Dizajn svetla i fotografija : Aleksandar Milosavljević

Kostim : Ister teatar

Video : Andreja Jović

Organizacija Ister teatra: Miodrag Lazović

## O predstavi Pustinja 2010

Ister teatar je 2000 godine, premijerno, na 12 rođendan Bitef teatra u Bitef teatru, odigrao predstavu **Pustinja**, koja se bavila unutrašnjim preispitivanjima, ljudi kao duhovnih bića, posle mračnog perioda naše istorije i surove stvarnosti koja nas je okruživala. Posle svega preživljenog, pitali smo - šta smo, ko smo, gde smo i kuda idemo?

Pustinja 2010 je omaž predstavi Pustinja 2000 koja je idejno uporište i inspiracija za stvaranje nove predstave. Pustinja 2010 postavlja ista pitanja i bavi se istim temama, 10 godina kasnije, da bi, verovatno, dobila iste odgovore.

Šta smo, ko smo i gde smo danas, deset godina kasnije.

Da li se nešto promenilo? Da li smo se mi promenili?

Savremeni trenutak u kome živimo je glavna inspiracija naše reakcije na život u ovom vremenu i na ovim prostorima.





Pustinja je mesto susreta sa samim sobom. Oni koji se kreću pustinjom neprestano razgovaraju sami sa sobom ili mudruju sa drugim ljudima o tajnama života i životnim vrednostima. U pustinji se traže odgovori na sopstvene tajne i nedoumice, koji su sudbinski neuhvatljivi i sazdani od suprotnosti i skladnosti istovremeno.

Pustinja je kao i okean mesto gde se nikad ništa ne menja. Da li postajemo beskrajan okean koji se ne pokreće, ne diše, čije srce ne kuca, okean bez života koji otiče kao zrna peska iz sata vremena.

Kao što nas ima, može i da nas nema, ostajemo kao privid na horizontu umornih putnika.



# Ister teatar

isterteatar@gmail.com

<http://www.rhiz.eu/institution-51193-en.html>

Ister teatar je antičko ime reke Dunav. Osnovan 1994. godine. Karakteriše ga istraživanje i povezivanje plesnih tehnika i tehnika dramskog izraza u fizičkom teatru. Produkcija Ister teatra obuhvata pozorišne predstave, ulične performanse, kratke filmove, workshop-ove.

Ister teatar je učestvovao na mnogim domaćim i inostranim festivalima i gostovao u Bugarskoj, Rumuniji, Velikoj Britaniji, Italiji, Holandiji, Nemačkoj, Egíptu.

Ister je jedan od osnivača i član ANET (Asocijacija Nezavisnih teatarara – Beograd) i STANICA (Servis za savremeni ples).

Dobitnik nagrade Udruženja baletskih umetnika «Dimitrije Parlić» 2008 godine za najbolju koreografiju predstave «Tri sestre ili okolo naokolo Čehova».

Realizaciju predstave omogućili:

Grad Beograd – Sekretarijat za kulturu, Pozorište na Terazijama, Studio 111,

Zahvaljujemo se : Branislavi Kuprešanin, Snežani Šimić, Vanji Vujakliji, Mihailu i Pavlu Stevanoviću i Stefanu Todoroviću

Prodaja karata:  
BILET SERVIS  
KLUB LJUBITELJA POZORIŠTA  
BG pozorišta  
TIKET SERVIS  
BITEF TEATAR dva sata pre početka predstave

Za organizovane grupe popust do 30%

adresa: Skver Mire Trailović 1  
telefon za informacije rezervacije: 064 899 24 26  
32 20 608, 32 36 234  
e-mail: blagajna@bitef.rs



ENTER

B 92

AVALA  
NABA TELEKOMUN



beta rfi 107.9



104.7MHz  
HOBOCTH



akzent media

Member of EPAMEDIA

STADIUM WEEKLY

YellowCab

BEOSKOP  
www.bioskop.com

U ZDRAVOM TELU

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКА  
ПОЛИНИКА

FAZ

GRAD

Time Out  
Beograd

TVIP

Danas

Gloria

